

10 de abril de 2006. En la Catedral San Jorge, Monseñor Siluan presidió el oficio de funeral y dedicó su homilía para recordar a su predecesor quien guió los pasos de nuestra Iglesia por 24 años. En nombre de la Arquidiócesis habló el Vicepresidente de la misma, el Sr. Cesar Román.

### **Biografía de S.E.R. Monseñor Kirilos**

S.E.R. Monseñor Kirilos nació en la ciudad de Alepo en la República Árabe de Siria, en febrero de 1930. Desde muy joven se entregó fervientemente a la vida clerical e ingresó al Monasterio de Nuestra Señora del Balamand (Líbano). Realizó sus estudios teológicos en la escuela Clerical de dicho monasterio. Fue ordenado diácono por Monseñor Rafael Nemer, Arzobispo de Alepo, en 1949 en Alepo. Luego de un fructífero diaconado, en 1956 fue ordenado sacerdote por Monseñor Ignacio Hereikeh, Arzobispo de Hama. Tiempo después, se trasladó a Atenas, donde completó los estudios teológicos. Y fue en esa ciudad elevado al grado de Archimandrita por el entonces Arzobispo de Atenas, Monseñor Theóklitos a pedido de Su Beatitud el Patriarca Alejandro III de Antioquia, en 1956. Monseñor Kirilos fue el primer sacerdote antioqueno que fue elevado al rango de Archimandrita por un obispo griego. En 1969 y ya de regreso a su país natal, fue enviado como Vicario Patriarcal a la Arquidiócesis de Bagdad (Irak) y Kuwait. Por disposición de Su Beatitud el Patriarca Ignacio IV de Antioquia, es enviado a la Argentina, el 9 de abril de 1982, como

Vicario Patriarcal, y guió a nuestra Arquidiócesis desde aquella época. El 8 de octubre de 1996 fue nombrado Metropolitano por el Santo Sínodo Antioqueno. Durmió en el Señor, el 10 de abril de 2006. Que su memoria sea eterna.

### **Visita a la Iglesia Serbia**

El domingo 15 de abril, S.E.R. Monseñor Siluan visitó la Iglesia Serbia de la Natividad de la Virgen María, para saludar a S.E.R. Monseñor Anfilokio, Arzobispo de Montenegro, que se encuentra realizando su primera visita a la comunidad serbia de nuestro país. El lunes 16 de abril, S.E. Monseñor Anfilokios visitó la Catedral San Jorge en donde fue recibido por Monseñor Siluan y dialogaron sobre varios temas de la Iglesia e intercambiaron regalos.

### **Día de la Independencia Siria**

El pasado martes 17 de abril se celebró el aniversario de la Independencia Siria. Los actos centrales en Capital Federal se llevaron a cabo en los salones del Club Sirio Libanés, motivo por el cual S.E.R. Monseñor Siluan participó de los mismos y presentó sus felicitaciones al Sr. Embajador Dr. Riad Sneh y a las distintas autoridades que participaron de los actos.

### **Boletín Dominical**

Si quieres recibir el Boletín Dominical por e-mail, o si sabes de algún conocido, pariente, amigo que quiera recibirlo, envíanos la dirección de correo electrónico a: **boletín-dominical@acoantioquena.com**.



# La Voz del Señor

Año VI - Nro 16 - 22 de abril de 2007  
Domingo de las Mujeres Miróforas

## **La representación de la dignidad episcopal en la pasión del Señor**

*Homilía de Monseñor Siluan en ocasión del primer aniversario del fallecimiento de S.E.R. Monseñor Kirilos Doumat (Q.E.P.D.)*

Hoy nuestra Iglesia en Argentina ofrece, en esta Divina Liturgia, la oblación por el descanso en paz de Monseñor Kirilos y por su eterna memoria.

Por lo tanto, además de la oración, aprovechamos la oportunidad para meditar sobre la representación de algunos aspectos de la dignidad episcopal en la pasión del Señor, y tratamos de concentrarnos en tres imágenes: la imagen del Novio; la del Pastor y las ovejas y, finalmente, la de la vid y los sarmientos.

La primera imagen presenta a Cristo en medio de los soldados de Pilatos revestido de un manto púrpura, y sobre su cabeza una corona de espinas llevando una caña en Su Diestra. Este es el icono del "Novio" por excelencia, pues en él, la Iglesia contempla, por un lado, la máxima concretización del Amor de Cristo por el hombre; y, por el otro, Su Amor a Dios y Su Obediencia hasta la muerte y muerte en la Cruz. El Obispo es "novio" de acuerdo a esta imagen, pues su ornamento sacerdotal está simbolizado por el manto púrpura, su mitra por la corona de

espinas y el báculo pastoral por la caña. Es un novio a la medida de su Señor que dice: "por ellos me santifico" (Jn 17:19). Y la santificación se realiza en la entrega y en la obediencia a la voluntad de Dios. Por esto la imagen del Novio representa el misterio de la santificación de la vida personal.

La segunda imagen, la del Pastor y la oveja, expresa la restitución de la relación filial entre Dios y el hombre, así como sucede en el misterio de la relación personal que tienen el Pastor y Sus ovejas, a quienes llama a regresar a la casa paterna. El Omofórion - palabra griega que significa: "llevado sobre los hombros", vestidura con la que el Obispo reviste precisamente sus hombros- es símbolo de la oveja perdida que el Pastor ha encontrado y que lleva de vuelta al corral. Este es el misterio sobre el cual Cristo hace referencia al decir: "Yo soy el Buen Pastor; y conozco mis ovejas y las mías me conocen a mí; las llamo una a una y doy mi vida por ellas" (Jn 10: 14, 15 y 3). Eso es lo que pasó por la crucifixión.

La tercera imagen, la de la vid y de los sarmientos, expresa la realidad según la cual el regreso de la oveja perdida al rebaño no es suficiente en absoluto, ya que es necesario cuidar también la unión del rebaño. Esta es la verdad a la que el Señor se refiere cuando dice: "Yo soy la vid; vosotros los sarmientos" (Juan 15: 5). Aquí se revela el misterio de la unión de la fe y el amor. Y pese a que la mayor expresión de esta imagen es estar unidos, en un corazón, en la Eucaristía (como en la última cena), también debemos extender esto a las obras y no solo a los dichos, extenderlo a los brazos, a las mentes y a los corazones, en la planificación, en el

trabajo y en la construcción, siempre y cuando en ellos encontremos la santificación de las almas y la edificación del hombre.

Pero esas tres imágenes que expresan tanto la santificación, el pastorear a las almas, como el velar por la unidad de la Iglesia en la fe y el amor, son reunidas en la imagen del Señor arrodillado en el monte de los olivos rezando con gotas de sudor como si fuesen gotas de sangre, antes de Su Pasión. Es también la estación de rodillas reverentes y de ferviente oración en el corazón del Obispo, en un corazón que debe unir a la Iglesia a él, a sus sacerdotes, a su pueblo, a toda la Iglesia y hasta toda la Creación- y ofrecerla a Dios. Esta debe ser su Oración, por todo hombre.

No hay duda que la gracia más honorable en la Iglesia es la dignidad episcopal porque hace del Obispo un depósito del Espíritu Santo, vasija viva de la unción en medio de su pueblo. Ni hay duda que ningún hombre es digno de esta gracia, pero Dios quiere obrar en el mundo en secreto, y quiere que obremos con Él y nos honra a nosotros en Su Lugar, porque nos ama y quiere darnos “*gracia sobre gracia*” (Juan 1:16).

Por eso, en este funeral por la eterna memoria de Monseñor Kirilos, agradecemos a Dios por su gran misericordia y por su gracia que nos ofrece indudablemente, aunque nosotros no mostramos siempre la debida gratitud. Pedimos que Monseñor Kirilos descansa en paz y que nos entregue ante el Trono de Dios según el versículo del salmo: “*¡Aquí estoy con los hijos que me has dado*”. Amén.

**+ Metropolitano Siluan**

### ***Tropario de la Resurrección*** Tono 2

“Cuando descendiste a la muerte, oh Vida Inmortal, mataste al Hades con el rayo de tu Divinidad y cuando levantaste a los muertos del fondo de la tierra, todos los poderes celestiales clamaron: ¡Oh Dador de Vida, Cristo Dios, gloria a Ti!”

### ***Tropario de las Miróforas*** Tono 2

“El ángel se había presentado junto al Sepulcro, diciendo a las mujeres portadoras del bálsamo: “El bálsamo es apto para los muertos; Pero Cristo se ha mostrado Ajeno a la corrupción. Exclamad, pues, diciendo: 'El Señor ha resucitado, otorgando al mundo la gran misericordia.'”

### ***Kontakió de Pascua*** Tono 8

Aunque descendiste al sepulcro, Tú que eres Inmortal, borraste el poder de infierno y levantaste Victorioso, ¡Cristo Dios! Y a las mujeres portadoras del bálsamo dijiste: ¡Regocijaos! Y a Tus discípulos otorgaste la paz, Tú que otorgas la resurrección a los caídos.

### ***Hechos de los Apóstoles*** (6:1-7)

Por aquellos días, al multiplicarse los discípulos, hubo quejas de los helenistas contra los hebreos, porque sus viudas eran desatendidas en la asistencia cotidiana. Los Doce convocaron la asamblea de los discípulos y dijeron: “*No está bien que nosotros abandonemos la palabra de Dios por servir a las mesas. Por tanto, hermanos, buscad de entre vosotros a siete hombres, de buena fama, llenos de Espíritu y de saber, y los pondremos al frente de esa tarea; mientras que nosotros nos dedicaremos a la oración y al ministerio de la*

*palabra.*” La propuesta le pareció bien a toda la asamblea y eligieron a Esteban, hombre lleno de fe y de Espíritu Santo, a Felipe, a Prócoro, a Nicanor, a Timón, a Pármenas y a Nicolás, prosélito antioqueno; los presentaron a los apóstoles y, habiendo hecho oración, les impusieron las manos. La palabra de Dios iba creciendo; el número de los discípulos se multiplicaba considerablemente en Jerusalén; también una gran multitud de sacerdotes iba aceptando la fe.

### ***Santo Evangelio según San Marcos*** (15:43 16:8)

En aquél tiempo, vino José de Arimatea, miembro respetable del Consejo, que esperaba también el Reino de Dios, y tuvo la valentía de entrar donde Pilato y pedirle el cuerpo de Jesús. Se extrañó Pilato de que ya estuviese muerto y, llamando al centurión, le preguntó si había muerto hacía tiempo. Informado por el centurión, concedió el cuerpo a José, quien, comprando una sábana, lo descolgó de la cruz, lo envolvió en la sábana y lo puso en un sepulcro que estaba excavado en roca; luego, hizo rodar una piedra sobre la entrada del sepulcro. María Magdalena y María la madre de Joset se fijaban dónde era puesto. Pasado el sábado, María Magdalena, María la de Santiago y Salomé compraron aromas para ir a embalsamarle. Y muy de madrugada, el primer día de la semana, a la salida del sol, van al sepulcro. Se decían unas a otras: “¿Quién nos retirará la piedra de la puerta del sepulcro?” Y levantando los ojos ven que la piedra estaba ya retirada; y eso que era muy grande. Y entrando en el sepulcro

vieron a un joven sentado en el lado derecho, vestido con una túnica blanca, y se asustaron. Pero él les dice: “No os asustéis. Buscáis a Jesús de Nazaret, el Crucificado; ha resucitado, no está aquí. Ved el lugar donde le pusieron. Pero id a decir a sus discípulos y a Pedro que irá delante de vosotros a Galilea; allí le veréis, como os dijo.” Ellas salieron huyendo del sepulcro, pues un gran temblor y espanto se había apoderado de ellas, y no dijeron nada a nadie porque tenían miedo.

### ***Las Miróforas: Valentía de fe***

El amor que expone el evangelio necesita de mucha valentía. Así las mujeres Miróforas se dirigieron hacia el sepulcro del crucificado sin temor alguno ni de las críticas ni de la crueldad de los soldados que vigilaban el sepulcro; sino que madrugaron ante el sepulcro para embalsamar a quien amaron verdaderamente. Esta valentía tiene como criterio la sabiduría de la fe que, según el mundo, es locura, ya que requiere de mucho riesgo “*la fe es la certeza de lo que se espera y la convicción en cosas que no se ven*” (Heb 11, 1) Pero si la fe es el criterio de la valentía, esta última es el índice de la primera “*quien se avergüence de mí y de mis palabras, de ése se avergonzará el Hijo del hombre, cuando venga en su Gloria...*” (Lc 9, 26). La valentía y la iniciativa hizo de la Miróforas las primeras que atestiguaron la Resurrección de Cristo. Arriesguemos como ellas.

### ***Noticias***

#### ***Funeral de Monseñor Kirilos Doumat***

En todas las parroquias del país se ha recordado la memoria de Monseñor Kirilos Doumat, quien durmió en el Señor el pasado